

Percorso 3

La proprietà intellettuale

Un tesoro da proteggere



Unità Didattica 4

Il contratto d'autore

Percorso 3

LA PROPRIETÀ INTELLETTUALE. UN TESORO DA PROTEGGERE

Risultato formativo atteso

Riconoscere l'importanza della tutela accordata dall'ordinamento giuridico alla proprietà intellettuale, quale bene inalienabile e giusto riconoscimento per lo sforzo creativo.

Conoscere la giurisprudenza di base relativa al diritto d'autore e familiarizzare con il concetto di contratto d'autore.

Unità Didattica 4

IL CONTRATTO D'AUTORE

Competenze

- **Comunicazione nella madrelingua**
- Comunicazione nelle lingue straniere
- Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
- **Consapevolezza ed espressione culturale**
- Competenze digitali
- **Imparare a imparare**
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità
- **Competenze sociali e civiche**

Metodologia didattica

- Peer lesson
- Cooperative learning
- Learning by doing
- Project work
- Brainstorming
- Problem solving

Tempo

12 ore

Luogo

- A casa
- In classe

In allegato alcuni articoli della legge 633/1941 Protezione del diritto d'autore e di altri diritti connessi al suo esercizio, accompagnati da spiegazioni e commenti.

Si suggerisce di dividere la classe in gruppi e di far leggere a casa i seguenti articoli con relativo commento.

Suggerimenti operativi

Ipotizziamo di voler proporre a un editore straniero la traduzione e la pubblicazione di un nostro volume sul suo territorio.

Provate a scrivere una e-mail di contatto con l'editore immaginando le motivazioni che ci spingono all'iniziativa e ipotizzando le condizioni economiche di questa operazione (ad esempio la suddivisione del fatturato tra le due case editrici e come dovrà essere modificata la percentuale sul diritto d'autore).

A partire dall'allegato 1 (Contratto di varia) si esaminano le varie clausole e si rispondete alle seguenti domande:

A che cosa si impegnano l'autore e l'editore?

Qual è la durata del contratto?

Quale diritto economico percepisce l'autore?

Esiste un obbligo di non concorrenza?

Considerate il seguente caso:

Del volume in oggetto sono state stampate nel corso dell'anno 20.000 copie. Il prezzo di vendita è stato fissato in 25,00 euro (che comprende IVA al 4%). Durante l'anno sono state distribuite 1.000 copie per attività promozionale mentre 100 copie si sono deteriorate.

Alla fine dell'anno sono rimaste in magazzino 4.000 copie invendute.

Calcolate il numero delle copie su cui saranno calcolati i diritti e l'ammontare dei diritti percepiti dall'autore, sapendo che il diritto d'autore si applica sul prezzo al netto dell'IVA).

Restituzione finale

Ogni gruppo attraverso un portavoce illustra le caratteristiche dell'ipotetico contratto di edizione per la pubblicazione della sua opera.

Proposta di tabella di valutazione delle competenze trasversali

	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Area della comunicazione <ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione nella madrelingua • Comunicazione in lingue straniere • Consapevolezza ed espressione culturale • Imparare ad imparare 				
– È in grado di relazionarsi con altre figure utilizzando, sia in forma scritta sia in forma orale, registri adeguati				
– Utilizza la terminologia specifica				
– Si pone in atteggiamento aperto e proattivo nei confronti degli interlocutori				
– Redige e registra semplice documentazione in modo adeguato				
– È in grado di comprendere semplici conversazioni e di scrivere semplici documenti in lingua straniera				
Area della collaborazione <ul style="list-style-type: none"> • Imparare a imparare • Competenze sociali e civiche • Spirito d’iniziativa e imprenditorialità 				
– È disponibile a collaborare con gli altri al fine di raggiungere l’obiettivo				
– Ascolta e rispetta le opinioni degli altri				
– Sollecita lo scambio di opinioni all’interno del gruppo e favorisce la partecipazione degli altri componenti				
Area digitale <ul style="list-style-type: none"> • Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia • Competenza digitale 				
– Utilizza correttamente un software di videoscrittura per la predisposizione di documenti				
– È in grado di compilare e utilizzare un foglio di calcolo				
– Realizza video e/o presentazioni in modo efficace				
Area delle competenze aziendali/professionali <ul style="list-style-type: none"> • Competenze sociali e civiche • Spirito d’iniziativa e imprenditorialità 				
– Svolge le mansioni assegnate con responsabilità e atteggiamento propositivo				
– Rispetta orari e tempi di svolgimento dei compiti assegnati e opera seguendo le regole date				
– È in grado di acquisire dati e informazioni utili al compito da svolgere				
– Motiva le sue scelte e le sue valutazioni sulla base di dati e considerazioni oggettive				
– Coglie l’importanza dell’organizzazione e riconosce il suo ruolo all’interno di essa				